

**1901130103010001**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**MASTER OF ARTS (GUJARATI) (THIRD SEMESTER)**  
**CONCEPT OF INDIAN LITERATURE (PAPER - 11) - LEVEL 1**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

**Instructions:**

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (GUJARATI) (THIRD SEMESTER)**
- b. Name of the Subject: **CONCEPT OF INDIAN LITERATURE (PAPER - 11) - LEVEL 1**
- c. Subject Code No: **1901130103010001**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નના ટૂંક માં જવાબ આપો**

**10**

1. ભારતીય સાહિત્ય સંદર્ભે વિચારણા કરનારા ગુજરાતી વિવેચકોનાં બે નામ આપો.
2. આપણા ભારતીય સાહિત્યમાં કેટલા વેદો છે અને કયા- કયા?
3. વિ.સ. ખાંડેકરની કઈ કૃતિ વિશેષ પ્રસિદ્ધ છે?
4. રવીન્દ્રનાથ ટાગોરની નવલકથાઓના નામ જણાવો.
5. 'યજ્ઞ' નવલકથાને પ્રથમ કયુ પરિતોષિક ક્યારે પ્રાપ્ત થયું?
6. 'યજ્ઞ' કઈ ભાષાની નવલકથા છે? તેના લેખકનું નામ જણાવો.
7. 'માલગુડી ડેઝ' વાર્તાસંગ્રહના મુખ્ય પાત્રો કયા કયા છે?
8. 'ઈશ્વરન' વાર્તાનો અંત કઈ રીતે આવે છે?

**Q.2 'ભારતીય સાહિત્ય' અંગે જુદા જુદા વિદ્વાનોનાં મંતવ્યો જણાવી, 'ભારતીય સાહિત્ય' ની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.**

**13**

**અથવા**

નાટ્યકાર ગિરીશ કર્નાડ અને કૃષ્ણા સોબતીનો વિગતે પરિચય કરાવો.

Q.3 'માલગુડી ડેઝ' સંગ્રહની વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો.

13

**અથવા**

'માલગુડી ડેઝ' નાં પાત્રો ઈમાનદારી પૂર્વક, ખુમારી પૂર્વક, સચ્ચાઈપૂર્વક જીવતાં પાત્રો છે, વાર્તા સંગ્રહના આધારે પુરવાર કરો.

Q.4 “ઝૂંપડપટ્ટીમાં, ગટરની કોરે જીવજંતુ ની જેમ જીવતાં લોકોની વાત; 'ચક્ર' નવલકથામાં આલેખન પામી છે”, નવલકથાને આધારે મૂલવો.

14

**અથવા**

**સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો.**

1. 'ચક્ર' નવલકથાનાં મુખ્યપાત્રો
2. 'ચક્ર' નવલકથાની ભાષાશૈલી.

\*\*\*\*\*